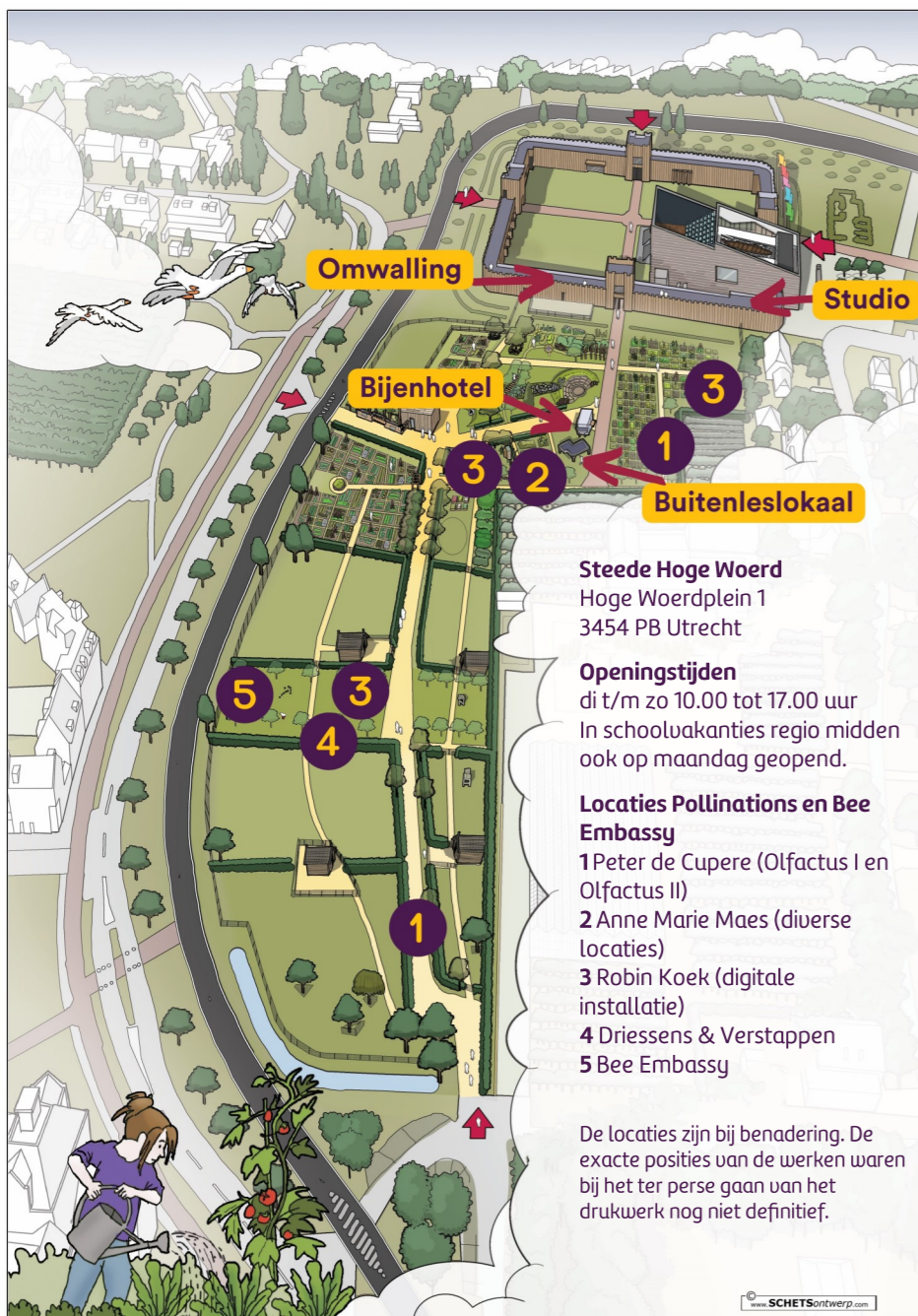


Plattegrond



Steede Hoge Woerd
Hoge Woerdplein 1
3454 PB Utrecht

Openingstijden
di t/m zo 10.00 tot 17.00 uur
In schoolvakanties regio midden
ook op maandag geopend.

Locaties Pollinations en Bee Embassy

- 1 Peter de Cupere (Olfactus I en Olfactus II)
- 2 Anne Marie Maes (diverse locaties)
- 3 Robin Koek (digitale installatie)
- 4 Driessens & Verstappen
- 5 Bee Embassy

De locaties zijn bij benadering. De exacte posities van de werken waren bij het ter perse gaan van het drukwerk nog niet definitief.

Steede Hoge Woerd en het Castellum Hoge Woerd

Stadsboerderij Steede Hoge Woerd is één van de vijf stadsboerderijen van stichting Utrecht Natuurlijk. Utrecht Natuurlijk beheert ook zes stadstuinen in de gemeente Utrecht. Steede Hoge Woerd is onderdeel van het Castellum Hoge Woerd, de moderne interpretatie van het Romeinse fort dat op deze locatie stond, 2.000 jaar geleden. Op Steede Hoge Woerd vind je dieren, een natuurspeelplaats, moestuinen, een bloemenpluktuin en een voedselbos. In het Castellum Hoge Woerd bevinden zich de theaterzaal van Podium Hoge Woerd, het Museum Hoge Woerd en het CastellumCafé.

Meer kunst op Steede Hoge Woerd

Naast de werken bij Pollinations en de Bee Embassy vind je op het terrein van Steede Hoge Woerd ook de Wilgenkoningin (werk van Marijke Bongers en Ineke Visser), de Romeinse Wachter (werk van Tjarco Design/Thomas Bruins) en een Natuurvrijplaats (werk van Marieke Vromans).



Pollinations – De kunst van het bestuiven

Vanaf 21 april 2024 landen er op Stadsboerderij Steede Hoge Woerd in Utrecht vier kunstwerken in de open lucht, geïnspireerd op bijen, zowel solitaire bijen als honingbijen. De kunstwerken zijn een vervolg op het kunstwerk Bee Embassy. De onthulling van de Pollinations kunstwerken vindt plaats op zondagmiddag 21 april 2024. De werken zijn gratis te bezichtigen t/m december 2024.

Vier kunstenaars plaatsen rondom de Bee Embassy nieuwe kunstwerken. Elk werk daagt je uit om de leefwereld van bijen op een andere manier te ervaren. De werken zijn geïnspireerd op de leefwereld van bijen of hun zintuigen en op de belangrijke rol van bijen voor de biodiversiteit.

Kunstenaarsduo Driessens & Verstappen (NL) liet zich inspireren door de historische context van de locatie en guerilla gardeners. Anne Marie Maes (BE) zoomt letterlijk in op het voedsel van bijen door stuifmeel in extremis te vergroten. Olfactorisch kunstenaar Peter de Cupere (BE) bevraagt op klemmende wijze de op geur gebaseerde leefwereld van bijen. Robin Koek (NL) vertaalt in een digitale, augmented reality installatie bijendans en de waarneming van bijen op spectaculaire wijze.

De Bee Embassy is een kunstwerk bestaande uit een koepel met zo'n 4.500 borden als eerbetoon aan de bij en het belang van bijen voor mensen. Bovenop de koepel groeien bij-vriendelijke planten. In de Bee Embassy woont een volk zwarte bijen (*Apis mellifera mellifera*): de inheemse honingbijen van Noordwest-Europa. Het werk won in 2022 de eerste prijs in de Open Call: NatuurCultuur van het Fentener van Vlissingen Fonds. De metershoge sculptuur vormt een unieke ambassade voor de zwarte bij in Nederland en is een gezamenlijk initiatief van het Gentse Reaktor21, de Haagse kunstenaar Zeger Reyers en Utrecht Natuurlijk. De borden zijn een metafoor voor onze afhankelijkheid van bestuivers: één op de drie happen van ons voedsel komt er dankzij het harde werk van bijen en andere insecten.

Openingstijden en locatie

Dinsdag t/m zondag van 10.00 tot 17.00 uur.
In de schoolvakanties is Steede Hoge Woerd ook open op maandag.
Steede Hoge Woerd / Castellum Hoge Woerd
Hoge Woerdplein 1
3454 PB Utrecht (De Meern)

Kijk voor meer informatie over dit project op
www.utrechtnatuurlijk.nl/pollinations
utrechtnatuurlijk.nl/bee-embassy

Pollinations

programma
zondag 21 april



De kunst
van het
bestuiven

www.utrechtnatuurlijk.nl Utrecht Natuurlijk @030Natuurlijk @UtrechtNatuurlijk



Utrecht Natuurlijk
verrijkt je wereld

Blokkenschema

programma zondag 21 april

Locatie Tijd	13.00	13.15	13.30	13.45	14.00	14.15	14.30	14.45	15.00	15.15	15.30	15.45	16.00	16.15	16.30
Flora Balistica Plattegrond: 4	Workshop zaadbommetjes maken Maak samen met kunstenaars Driessens & Verstappen een zaadbommetje: de meest vredelievende bom. Laat de zaadgranaat afwerpen door de drone-vlieger op de omwalling van het Castellum (let op: dit kan tot 15 uur!). Of drop ergens in je woonwijk voor wat guerilla gardening.														
						Rondleiding Castellum Hoge Woerd Op pad met een rondleider van Museum Hoge Woerd: wat is er bekend over de planten uit de Romeinse tijd, hoe zag het Castellum er toen uit, en waar stond die echte balista?		Rondleiding Castellum Hoge Woerd Op pad met een rondleider van Museum Hoge Woerd: wat is er bekend over de planten uit de Romeinse tijd, hoe zag het Castellum er toen uit, en waar stond die echte balista?							
Buitenleslokaal	Escape game Pollinations Voor kinderen (7-11jr) en hun ouders: help de bijen ontsnappen van de Grote Grije Tegelaar door alle puzzels op te lossen. Al puzzelend kom je alle kunstwerken van Pollinations tegen over het terrein van Steede Hoge Woerd.														
	Be(e)ing Within Voor kinderen (7-11jr) en hun ouders: met hulp van kunstenaar Martin Boverhof teken je een offline virtual reality. Wat je nodig hebt? Een draaitafel en een beetje inspiratie.														
	Be(e)ing Within Ervaar de augmented reality toepassing van o.a. Robin Koek. Bij het buitenleslokaal leen je de devices waarmee je de onzichtbare communicatie van bijen zichtbaar maakt. Een experimentele ontdekkingsreis in het universum van de bij.														
Omwalling Castellum	Zaadbommetjes afwerpen met drone Laat jouw vreedzame zaadbommetje afwerpen door drone-piloot Ran van Drone-addicts vanaf de omwalling van het Castellum. Bij de workshop zaadbommetjes maken kun je een eigen zaadbommetje maken. PS: wist je dat het woord drone in het Engels dar (mannelijk-bij) betekent?														
Bijenhôtel	Wie weet waardigheden over wilde bijen Tussen 15 en 24 april vindt de Nationale Bijentelling plaats. Jeroen van Utrecht Natuurlijk introduceert je in de wereld van de wilde bijen en ga samen bijen tellen.				Wie weet waardigheden over wilde bijen Tussen 15 en 24 april vindt de Nationale Bijentelling plaats. Jeroen van Utrecht Natuurlijk introduceert je in de wereld van de wilde bijen en ga samen bijen tellen.										
Bee Embassy Plattegrond: 5	Zwart imkeren met imker Patrick In de Bee Embassy leven zwarte honingbijen (<i>Apis mellifera mellifera</i>). Imker Patrick vertelt je alles wat je wilt weten over honingbijen, over verschillende rassen honingbijen en over hoe jij jouw omgeving zo bij-vriendelijk mogelijk kunt inrichten.														
Studio									Bijenlezing (aansluitend panelgesprek) Stel je bent een Utrechtse bij of bestuiver en je werkt je uit de naad om voedsel te vinden. Waar ga je heen zonder restaurant, supermarkt of nachtwinkel voor bijen? Hoe zorgen we ervoor dat de stad zowel mensen als bestuivers kan voeden in onze tuintjes, op onze pleintjes of op het groendak en welke rol kunnen kunst én ecologie daarin spelen? Een boeiend gesprek met wilde bijenspecialist Erik van der Spek, kunstenaar Peter de Cupere en curator Tim Joye. Gemodereerd door prof. dr. Sven Dupré.						
Kunstwerken Plattegrond: 1 t/m 4												Kunstenaars bij hun eigen werk Peter de Cupere, Maria Verstappen & Erwin Driessens, Anne Marie Maes en Martin Boverhof vertellen wat je maar weten wilt over hun kunst.			

